

FOUNDATION FOR ARCHITECTURE ETS

Corso Giacomo Matteotti n. 47 – 10121 Torino (TO)
C.F. 97909020014 | P.IVA 13228720010 | PEC: foundationarchitecture@legalmail.it
RUNTS Rep. n. 147156 | Atto DD 1798/A2202A/2024, Regione Piemonte

BILANCIO SOCIALE

22 novembre 2024 – 31 dicembre 2025
*Redatto ai sensi dell'art. 14, co. 1, D.Lgs. 3 luglio 2017 n. 117
e delle Linee guida adottate con D.M. 4 luglio 2019*

§ 1 – Metodologia adottata per la redazione del bilancio sociale

Il presente bilancio sociale è il primo redatto dalla Foundation for Architecture ETS dalla sua costituzione (22 novembre 2024) e si riferisce al periodo 22 novembre 2024 – 31 dicembre 2025. È redatto in conformità alle Linee guida adottate con D.M. 4 luglio 2019 del Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali, ai sensi dell'art. 14, co. 1, D.Lgs. 117/2017 (Codice del Terzo Settore).

La Fondazione ha superato nel primo esercizio la soglia di € 1.000.000 di proventi (proventi totali: € 1.839.641,15), configurandosi l'obbligo di redazione e deposito al RUNTS entro il 30 giugno 2026.

Standard di rendicontazione

Il documento è strutturato secondo le 8 aree informative previste dalle Linee guida ministeriali (§ 6 del D.M. 4 luglio 2019). I dati quantitativi economico-finanziari sono tratti dal bilancio di esercizio al 31 dicembre 2025, redatto ai sensi dell'art. 13 D.Lgs. 117/2017 e del D.M. 5 marzo 2020.

Perimetro di rendicontazione

Il perimetro del bilancio sociale coincide con quello dell'ente: la Foundation for Architecture ETS costituisce un soggetto giuridico autonomo, senza articolazioni territoriali, filiali o enti collegati. Non esistono gruppi di imprese sociali o reti formali di cui la Fondazione faccia parte. Non essendo disponibili dati comparativi del periodo precedente (primo esercizio), non è possibile effettuare confronti temporali.

§ 2 – Informazioni generali sull'ente

2.1. Dati identificativi

Dato	Contenuto
Denominazione	Foundation for Architecture ETS
Forma giuridica	Fondazione – Ente del Terzo Settore (ETS)
Qualificazione CTS	Altro Ente del Terzo Settore (art. 46, co. 1, lett. g), D.Lgs. 117/2017)
Codice Fiscale	97909020014
Partita IVA	13228720010
PEC	foundationarchitecture@legalmail.it
Sede legale	Corso Giacomo Matteotti n. 47 – 10121 Torino (TO)
Iscrizione RUNTS	Rep. n. 147156 – Atto DD 1798/A2202A/2024 del 13/12/2024
Sezione RUNTS	Altri Enti del Terzo Settore
Atto costitutivo	Rep. n. 87.737 / Raccolta n. 19.329 – Notaio avv. Francesco Pene Vidari, 22/11/2024
Fondatore	CREO S.r.l. – Torino, corso Quintino Sella n. 26 (C.F./P.IVA 12394930015)
Fondo di dotazione	Euro 50.000
Durata	Fino al 31 dicembre 2050
Sito internet	www.foundationforarchitecture.org

2.2. Missione e valori

La Foundation for Architecture ETS persegue, in ambito nazionale e internazionale, finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale nel campo dell'architettura, con particolare attenzione alle innovazioni sostenibili, alle soluzioni per il miglioramento ambientale e alla progettazione e installazione di mostre, promuovendo l'architettura come valore sociale.

I valori fondanti della Fondazione sono:

- **Architettura come valore collettivo:** l'architettura non è solo disciplina tecnica ma strumento di coesione sociale, identità culturale e qualità della vita.
- **Sostenibilità ambientale:** integrazione della dimensione ecologica in ogni progetto e ricerca, con attenzione alle soluzioni innovative per il miglioramento ambientale.
- **Ricerca e innovazione:** sostegno alla ricerca scientifica applicata all'architettura e all'urbanistica, con trasferimento dei risultati verso la comunità.
- **Valorizzazione del patrimonio culturale:** tutela e promozione del patrimonio architettonico come bene comune.
- **Apertura internazionale:** cooperazione con istituzioni, università e organizzazioni culturali a livello globale per la circolazione di idee e pratiche.

2.3. Attività di interesse generale

Ai sensi dell'art. 5 del D.Lgs. 117/2017, la Fondazione svolge le seguenti attività di interesse generale:

Art. 5 CTS	Attività di interesse generale
lett. e)	Interventi e servizi per la salvaguardia e il miglioramento ambientale
lett. f)	Tutela e valorizzazione del patrimonio culturale e del paesaggio (D.Lgs. 42/2004)
lett. h)	Ricerca scientifica di particolare interesse sociale
lett. i)	Organizzazione e gestione di attività culturali, artistiche e ricreative di interesse sociale
lett. n)	Cooperazione allo sviluppo (L. 125/2014)
lett. u)	Erogazione di denaro, beni o servizi a sostegno di attività di interesse generale

Parte dell'attività di interesse generale è svolta con modalità commerciali ai sensi dell'art. 79, co. 2, D.Lgs. 117/2017 (corrispettivi per prestazioni di servizi). I ricavi commerciali (€ 324.578,40) risultano inferiori ai costi complessivi dell'area A (€ 1.658.937), confermando la qualificazione come ETS non commerciale ai sensi dell'art. 79, co. 5, CTS.

2.4. Attività diverse

Lo Statuto (art. 4) prevede la possibilità di svolgere attività diverse in via secondaria e strumentale rispetto alle attività di interesse generale, nei limiti dell'art. 6 D.Lgs. 117/2017. Nel primo esercizio (22 novembre 2024 – 31 dicembre 2025) non sono state svolte attività diverse.

2.5. Contesto di riferimento

La Fondazione opera nel campo dell'architettura contemporanea, con focus specifico sulla cultura architettonica internazionale, sulle mostre e installazioni d'avanguardia e sulla ricerca per l'architettura sostenibile. Il primo esercizio è stato caratterizzato dalla partecipazione alla Biennale Architettura di Venezia 2025, uno dei principali eventi mondiali del settore, che ha rappresentato il principale ambito di sviluppo delle attività istituzionali della Fondazione nel periodo. Il contesto internazionale dell'architettura sostenibile è caratterizzato da una crescente domanda di soluzioni progettuali integrate, capaci di coniugare qualità estetica, performance energetica e impatto ambientale ridotto. La Fondazione si posiziona come hub di ricerca e promozione culturale all'intersezione tra design, tecnologia e sostenibilità, con una rete di partner che include università (Lincoln Institute, Politecnico di Torino, MIT), fondazioni bancarie (Compagnia di San Paolo, Cassa di Risparmio di Modena), imprese internazionali (SANEDIL, WEBUILD, Bloomberg) e realtà culturali indipendenti.

§ 3 – Struttura, governo e amministrazione

3.1. Organi della Fondazione

Il Fondatore CREO S.r.l. detiene il potere di nomina e revoca dei membri del Consiglio di Amministrazione e dell'Organo di Controllo.

Organo	Composizione	Nominativo	Data prima nomina	Scadenza incarico
Consiglio di Amministrazione	Presidente	Carlo Ratti	22/11/2024	Approvaz. bilancio 31/12/2027
	Amministratore delegato	Emanuele Rossetti	22/11/2024	Approvaz. bilancio 31/12/2027
Organo di Controllo monocratico	Revisore unico	Luca Giuseppe Piovano	22/11/2024	Approvaz. bilancio 31/12/2027

Il Consiglio di Amministrazione si riunisce almeno due volte l'anno per l'approvazione del bilancio preventivo e del bilancio di esercizio. Le deliberazioni sono assunte con il voto favorevole della maggioranza dei componenti.

Nell'esercizio in oggetto il Consiglio di Amministrazione si è riunito 3 volte al fine di deliberare in merito (i) all'attribuzione dei poteri all'Amministratore Delegato Emanuele Rossetti, (ii) alle attività previste in occasione della 19ª Mostra Internazionale di Architettura della Biennale di Venezia e (iii) al bilancio preventivo dell'esercizio 2026.

3.2. Sistema di controllo

L'Organo di Controllo monocratico (dott. Luca Giuseppe Piovano, iscritto nell'Ordine dei Dottori Commercialisti ed Esperti Contabili) vigila sull'osservanza della legge e dello statuto, sul rispetto dei principi di corretta amministrazione e sull'adeguatezza dell'assetto organizzativo, amministrativo e contabile. Esercita altresì il monitoraggio dell'osservanza delle finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale ai sensi dell'art. 30, co. 7, D.Lgs. 117/2017. Gli esiti del monitoraggio sono riportati alla sezione § 8 del presente bilancio sociale.

3.3. Mappatura degli stakeholder

La Fondazione ha identificato le seguenti categorie di portatori di interesse:

Categoria di stakeholder	Soggetti principali	Tipo di relazione	Modalità di coinvolgimento
Fondatore	CREO S.r.l.	Istituzionale / Governance	Nomina organi; conferimento patrimonio
Finanziatori istituzionali pubblici	Fondazione Compagnia di San Paolo, Fondazione CRModena, Politecnico di Torino, Gemeente Amsterdam	Supporto economico e scientifico	Erogazioni liberali; collaborazioni di ricerca
Finanziatori privati	SANEDIL, WEBUILD, Bloomberg, Dar al Handasah, Oltre Consulting, Luigi Lavazza, Fondazione MAST	Supporto economico	Contributi istituzionali per progetti specifici
Istituzioni culturali internazionali	Lincoln Institute of Land Policy, MIT/CSAIL	Collaborazione scientifica	Partecipazione a progetti; finanziamento ricerca
Beneficiari erogazioni	Studi e artisti (Space Caviar, Shanghai Fab-Union, M.P. Urquiola, Stichting Archis, ecc.)	Destinatari dell'attività istituzionale	Award; contributi per realizzazione opere
Committenti commerciali	Clienti servizi Italia ed estero	Mercato	Contratti di prestazione
Fornitori	Eurofiere S.p.A., SODAI S.r.l., Alberto Benetti e altri	Operativo	Rapporti contrattuali
Comunità e pubblico	Visitatori mostre, comunità architettonica, media	Beneficiari indiretti	Partecipazione a eventi; comunicazione pubblica

§ 4 – Persone che operano per l'ente

4.1. Lavoratori dipendenti e collaboratori

Nel primo esercizio la Fondazione non ha avuto lavoratori subordinati. Ha fatto ricorso a due collaboratori per la realizzazione delle attività istituzionali e commerciali.

4.2. Organi di amministrazione e controllo – compensi

Soggetto	Ruolo	Compenso 2025 (€)	Note
Carlo Ratti	Presidente CdA	0	Incarico a titolo gratuito
Emanuele Rossetti	Consigliere CdA	0	Incarico a titolo gratuito
Luca Giuseppe Piovano	Organo di Controllo	3.000,00	

Ai sensi dell'art. 14, co. 2, D.Lgs. 117/2017, le informazioni sui compensi sono pubblicate sul sito istituzionale della Fondazione.

Non sono presenti lavoratori dipendenti; pertanto non è applicabile l'indicatore del rapporto tra retribuzione annua lorda massima e minima previsto dall'art. 16, co. 1, D. Lgs. 117/2017 .

4.3. Volontari

La Fondazione non ha volontari iscritti nel proprio registro. Non sono stati effettuati rimborsi a volontari nel periodo di riferimento.

§ 5 – Obiettivi e attività

5.1. Obiettivi strategici del primo esercizio

Il primo esercizio (novembre 2024 – dicembre 2025) ha avuto carattere di avvio operativo. Gli obiettivi principali perseguiti sono stati:

- **Avvio delle attività istituzionali:** costruzione della struttura operativa, avvio delle collaborazioni internazionali e partecipazione alla Biennale Architettura di Venezia 2025.
- **Erogazione di award e contributi:** sostegno economico a progetti e professionisti dell'architettura attraverso erogazioni a fondo perduto per un totale di € 599.500.
- **Costruzione della rete di partner:** attivazione di relazioni con 16 soggetti erogatori (pubblici e privati, nazionali e internazionali) per un totale di contributi ricevuti pari a € 1.515.061,19.

5.2. Attività svolte per area di interesse generale

A) Progettazione di installazioni e organizzazione di mostre ed eventi (lett. i)

La principale attività del primo esercizio ha riguardato la partecipazione alla Biennale Architettura di Venezia 2025 con la realizzazione e il supporto di installazioni e opere architettoniche di rilevanza internazionale. La Fondazione ha operato sia come committente (erogando contributi ai realizzatori) sia come soggetto che ha direttamente svolto prestazioni di servizio architettonico.

B) Ricerca scientifica di particolare interesse sociale (lett. h)

La Fondazione ha finanziato e promosso attività di ricerca nel campo dell'architettura sostenibile e dell'innovazione progettuale, in collaborazione con istituzioni di ricerca internazionali (Lincoln Institute of Land Policy, MIT/CSAIL).

C) Tutela e valorizzazione del patrimonio culturale (lett. f)

Non sono state svolte nell'esercizio specifiche attività per la tutela e valorizzazione del patrimonio culturale.

D) Erogazioni a sostegno di attività di interesse generale (lett. u) – dettaglio award

Nel primo esercizio la Fondazione ha erogato contributi a fondo perduto per un totale di € 599.500,00 a titolo di erogazioni, award e contributi.

Nella tabella che segue sono riportati i principali beneficiari e i relativi Progetti sostenuti:

Beneficiario	Progetto / Motivazione	Tipo
Maria Patricia Urquiola Hidalgo	"TheOtherSideoftheHill" + Erogaz. liberale Biennale	Award + erogazione
Shanghai Fab-Union Technology	Contributi Biennale di Venezia (3 erogazioni)	Contributo
Space Caviar S.r.l.	"A Satellite Symphony Biennale" (2 erogazioni)	Contributo
Stichting Archis	Award per "Bursting Bubbles"	Award
Sylvia Lavinor	Award per "The Perimeter of Architecture: Amid the Elements"	Award

E) Cooperazione allo sviluppo (lett. n)

Non sono state svolte nell'esercizio specifiche attività per la cooperazione allo sviluppo.

5.3. Fattori di rischio e misure di mitigazione

Nel primo esercizio non sono stati identificati fattori di rischio che potrebbero incidere sul raggiungimento delle finalità istituzionali.

§ 6 – Situazione economico-finanziaria

6.1. Proventi per fonte e natura

Nel primo esercizio i proventi totali ammontano a € 1.839.641,15, articolati come segue:

Fonte / Natura	Importo (€)	% su totale
Contributi istituzionali da privati	1.515.061	82,4%
Ricavi da attività commerciale di interesse gen. (art. 79, co. 2, CTS)	324.578	17,7%
– Prestazioni di servizi Italia	229.000	12,5%
– Prestazioni di servizi estero	19.322	1,1%
– Vendita di prodotti e merci	11.250	0,6%
– Altri ricavi imponibili	65.006	3,5%
Proventi finanziari (interessi bancari)	2	< 0,1%
TOTALE PROVENTI	1.839.641	100%

I principali contributi istituzionali ricevuti provengono da SANEDIL (Progetti Speciali), Bloomberg PL (AquaPraca / Floating Forum), WEBUILD e Lincoln Institute of Land Policy.

Ai sensi dell'art. 1 commi 125-129 L.124/2017 si dà atto che la Fondazione non ha ricevuto contributi, sovvenzioni o vantaggi economici da pubbliche amministrazioni nel corso del primo esercizio.

6.2. Oneri per destinazione

Nel primo esercizio gli oneri totali ammontano a € 1.698.168, articolati come segue: costi per attività commerciale di interesse gen. (art. 79, co. 2, CTS) € 583.338 (40,1%); erogazioni a fondo perduto € 599.500 (24,0%); costi diretti per attività istituzionale € 199.327 (13,7%); lavorazioni esterne € 140.333 (9,6%); spese di viaggio, vitto e alloggio € 85.013 (5%); supporto generale – locazioni, servizi amm., servizi vari gen. e compenso revisore (area E) € 44.903 (3,1%); servizi e consulenze tecniche (quota istituzionale) € 29.410 (2,0%); altri costi (acquisti, finanziari, oneri diversi) € 13.458 (0,9%); ammortamenti € 2.886 (0,2%).

6.3. Sintesi del bilancio di esercizio

Il bilancio di esercizio al 31/12/2025 presenta: totale attivo € 634.504 (di cui immobilizzazioni nette € 11.657, crediti diversi per att. istituzionale € 2.000, credito IVA € 69.979, depositi cauzionali € 11.650, disponibilità liquide € 546.209); patrimonio netto € 191.473 (fondo dotazione € 50.000, avanzo € 134.481); totale debiti € 450.023 (tutti a breve termine). Totale proventi e ricavi: € 1.839.641. Totale oneri e costi: € 1.698.168. Avanzo d'esercizio: € 141.473.

6.4. Destinazione dell'avanzo d'esercizio

L'avanzo del primo esercizio (€ 141.473) sarà destinato al patrimonio libero della Fondazione per il finanziamento delle attività istituzionali degli esercizi successivi, in conformità all'art. 8 D.Lgs. 117/2017 (divieto di distribuzione di utili e avanzi).

§ 7 – Altre informazioni

7.1. Contenziosi e controversie

Alla data di redazione del presente bilancio sociale non risultano contenziosi o controversie in corso rilevanti ai fini della rendicontazione sociale.

7.2. Informazioni ambientali

Le attività della Fondazione nel primo esercizio non presentano impatti ambientali diretti di rilievo: non si svolgono attività produttive, non si gestiscono impianti o infrastrutture fisiche proprie. Le attività consistono principalmente nella gestione di mostre e installazioni architettoniche, nell'organizzazione di eventi e nella promozione della ricerca. La Fondazione promuove tuttavia i valori della sostenibilità ambientale come elemento centrale della propria missione, con particolare riguardo alle innovazioni architettoniche per il miglioramento ambientale.

§ 8 – Monitoraggio svolto dall'Organo di Controllo

Ai sensi dell'art. 30, co. 7, D.Lgs. 117/2017, l'Organo di Controllo monocratico ha svolto, nel corso del primo esercizio, il monitoraggio dell'osservanza delle finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale, con particolare riguardo alle disposizioni di cui agli artt. 5, 6, 7 e 8 del Codice del Terzo Settore.

8.1. Esercizio in via esclusiva o principale di attività di interesse generale (art. 5 CTS)

Il dott. Luca Giuseppe Piovano, in qualità di Organo di Controllo monocratico, ha monitorato l'effettivo svolgimento delle attività di interesse generale indicate all'art. 5 CTS senza rilevare criticità in merito e ha preso atto di come non siano state svolte attività diverse (art. 6 CTS).

8.2. Assenza dello scopo di lucro e divieto di distribuzione di utili (artt. 7 e 8 CTS)

Il dott. Luca Giuseppe Piovano, in qualità di Organo di Controllo monocratico ha verificato senza rilevare eccezioni il rispetto del divieto di distribuzione anche indiretta di utili e avanzi di gestione a favore del Fondatore, degli amministratori e degli altri soggetti di cui all'art. 8, co. 3, CTS.

8.3. Raccolta fondi (art. 7 CTS)

La Fondazione non ha svolto attività di raccolta fondi ai sensi dell'art. 7 D.Lgs. 117/2017 nel corso del primo esercizio. I contributi ricevuti sono stati erogati direttamente dai soggetti sostenitori.

8.4. Attestazione di conformità

Il sottoscritto dott. Luca Giuseppe Piovano, Organo di Controllo monocratico della Foundation for Architecture ETS, attesta che il presente bilancio sociale è stato redatto in conformità alle Linee guida adottate con D.M. 4 luglio 2019 del Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali, ai sensi dell'art. 14, co. 1, D.Lgs. 117/2017.

Torino, lì 29 giugno 2026

L'Organo di Controllo monocratico

(dott. Luca Giuseppe Piovano)

Il Presidente del Consiglio di Amministrazione

(Carlo Ratti)